



# 真心直說註解 (三)

臺南 林秋梧

或曰。佛教已知。祖教何如。

(解)有的說道、普通佛教對於真心各有所立的異號這件事情已經知道了。可是祖門即禪宗的教義怎樣、對於真心的名稱有沒有一定呢？

曰祖師門下杜絕名言。一名不立何更

多名。應感隨機其名亦衆。

(註)祖師指達摩初祖。法華科註曰：如來教化之本原、祖師傳弘之命脈也。」

(解)答道、自達摩初祖以下歷代祖師以及諸禪德大都不用名稱言說、對於真心沒有立過一箇死板的名義、那裡更用出許許多多的名號咧？不過即處即時應了自身的感覺、隨著了參學者的根機、要用種種的手段去教化、所以對於真

心所表示出來的名稱、當然亦是很多。

有時呼爲自己。衆生本性故。

(註)自己是真心的別號、傳燈錄長沙景岑章曰：盡十方界、是自己光明、盡十方界、在自己光明裏。」

(解)歷代的祖師有時把真心叫做自己。因爲牠是一切衆生共有的本性。

有時名爲正眼。鑑諸有相故。

(註)正是超越正邪善惡的中正不偏的心體、眼是說用了中正不偏的心體去照破事物物沒有一點不明的地方。

(解)有時名作正眼、因爲牠於一切時對於一切事物毫無迷惑、如人們有眼睛一樣能照破一切有爲的相。

有時號曰妙心。虛靈寂照故。

(註)妙心是妙用不可思議的心。虛靈寂照的虛寂二字是指真心本體，靈照二字是指真心的作用。

(解)有時號爲妙心。因爲牠的本體像太虛一樣的圓滿寂靜，而其作用却很靈敏，牠的光輝又是靡不周遍的。

### 有時名曰主人翁。從來荷負故。

(註)主人翁，中峯禪師說「學道須具足五種正信，第一要信自己方寸心中一箇喜怒哀樂底主人翁，觀體與三世諸佛不欠一毫髮。」(廣錄卷二十)又詩云，「本來成佛非他得。不信分明是自欺。一箇主人翁既失。萬生皮袋子難醫。」(廣錄卷二十九)

(解)有時稱牠作主人翁，因爲牠自無量劫以來就肩挑着一切衆生的一大擔子。

### 有時呼爲無底鉢。隨處生涯故。

(註)無底鉢，無底所以無盡藏。鉢是梵語鉢多羅(Patta)又作波多羅，譯作應量器。作法規定用泥或鐵。色限黑，赤，青。大的可容三升，小的五合，日本禪林多用木鉢。東林總禪師語云「無底鉢孟光炬赫。」這個無底指解脫。

(解)有時叫作無底鉢，因爲牠的本體是充滿於宇宙的，所以不論那一處都是牠可以生活的地方。

### 有時喚作沒絃琴。韻出今時故。

(註)沒絃琴是沒有絃線的琴。所以不爲五音六律所制限，是指無聲的靈韻，言外的妙旨，自有別調不同俗韻的意思，日本高僧有詩云「永平屋裡沒絃琴，曲古調高傳古今。」中峯禪師詩云「萬籟夜吹無孔笛，兩溪朝奏沒絃琴，要知此樂從何得，只屬當人一片心。」(廣錄五之下)又云「崖懸有軸長生畫，瀑響無絃太古琴。」(廣錄卷二十九)

(解)有時叫作沒絃琴，因爲牠那靈妙的韻律是超絕現今一功俗惡的音樂。

### 有時號曰無盡燈。照破迷情故。

(註)無盡燈，晝夜常燃沒有間斷，燈燈連續無盡，所以喚作無盡燈，與長明燈同。「廣燈錄」石門章云「問如何是學人用心處。師云，晝夜常燃無盡燈。」觀心論云，「長明燈正覺心也。覺知明了，喻之爲燈。是故求一切解脫者，常以身爲燈臺，心爲燈盞。信爲燈炷。」

(解)有時叫做無盡燈，因為牠是永斷無明成等正覺的東西，和長明燈一樣的光明，能照破一切有情的迷朦情性。

有時名曰無根樹。根蒂堅牢故。

(解)有時叫作無根樹，因為牠非常的根深蒂固任搖不動。

有時呼為吹毛劍。截斷塵根故。

(註)吹毛劍中國古代寶劍的名稱，譬如人々具足箇々圓成的般若的利劍。「碧巖集」第百則云「僧問巴陵如何是吹毛劍，陵曰，珊瑚枝々撐著月。」塵根是六塵六根。

(解)有時叫做吹毛劍。因為牠非常的銳利，能斬斷六塵六根，不為一切慾念所染污。

有時喚作無為國。海晏河清故。

(解)有時叫做無為國，因為牠於一刀行為恰似海不揚波黃河澄清一樣，不留一點痕跡，毫無罣礙。

有時號曰牟尼珠。濟益貧窮故。

(註)牟尼珠即摩尼珠，摩尼梵語 Mani 譯作如意。珠體離青黃赤白黑五色，而不論那一色都可映照，且受持之則福德圓滿，萬事如意，實無上的至寶，譬喻佛性本來離開

諸相而隨緣現身心相，且識得之能得無碍自在的境界。證道歌云「摩尼珠人不識如來藏裡親收得。」「從容錄」本則云「魯祖問南泉，摩尼珠人不識，如來藏裡親收得。」「傳光錄」上卷云「輪王七寶中有摩尼寶珠，一切珍寶悉由是出生。」

(解)有時叫做牟尼珠，因為牠能救濟利益貧苦困窮的人們，使他一個個能得無礙自在的境界。

有時名曰無鑄鎖。關閉六情故。

(註)無鑄鎖與無須鎖同，鑄是鎖，鑿鎖若沒有鎖鑿便不能完全其作用，此處是指其關閉迴轉自在，脫出常相的無作妙用。「宏智廣錄」云「投機會弄無須鎖，出手相扶折脚鑄。」六情是喜怒哀樂好惡。

(解)有時叫做無鑄鎖，因為他迴轉自在可以關閉六情，不使喜怒哀樂好惡作弊。

乃至名泥牛木馬心源心印心鏡心月心珠。種種異名不可具錄。

(註)泥牛，木馬同是譬喻離開智慮分別的無思識境界。

「曹山錄」云：「襖裡寒水結，揚花九月飛，泥牛水面吼，木馬逐風嘶。」從容錄第三則頌云：「木馬遊春駿不羈。」心源指真心是萬有的本源。心印是印可，或印證，在這裡是表示真心這個東西須要以心傳心，非由言說文字所能悟會的。心鏡，證道歌曰：「心鏡明鑑無礙，廓然瑩徹周沙界。」心月，心珠，皆是把真心譬喻作玲瓏透徹的皓月，或摩尼寶珠而言的。古人句云：「心月孤圓，光含萬象。」

(解)至於叫作泥牛啦，心源啦，心印啦，心鏡啦，心月啦，心珠啦，種種異名是不能一一錄在這裡的。

若達真心諸名盡曉。昧此真心諸名皆滯。故於真心切宜子細。

(解)總而言之，若能徹悟真心，那末一切的異號自然都可以了解。若不明白真心，這種種的名稱到底不能通徹。所以對於真心的認識是要十三分的子細去參究體會才是。

## 佛身

一切三世諸如來。皆爲信心而出現，若具情淨廣大之眼，卽能普見諸佛海。佛身廣大不思議。徧周法界常不盡。平等普現諸十方。一切剎中無不見。如來出現諸世間。影等一切衆生數，境界甚深，難趣入，彼他，非我智所能知。(四十華嚴，十八)

## 時中防患

靈源謂黃太史曰。古人云，抱火措於積薪之下，而寢其上，火未及然，固以爲安。此誠喻安危之機，死生之理，明如臬日，間不容髮。夫人平居燕處，罕以生死禍患爲慮。一旦事出不測，方頓足扼腕而救之，終莫能濟矣。(禪林寶訓)